

CURRICULUM VITAE

MARCO DE SALVO



INFORMAZIONI PERSONALI

NOME	Marco de Salvo
NASCITA	ROMA, 4 maggio 1969
NAZIONALITÀ	italiana
PATENTE DI GUIDA	cat. B + internazionale
WEB	http://www.marcodesalvo.it
MAIL	info@marcodesalvo.it

ITER PROFESSIONALE

Attualmente si occupa di Broadcast Planning. Contatti in ambito internazionale per prenotare satelliti e collegamenti terrestri. Valutazione commerciale dei servizi e delle facilities per le news. In precedenza è stato tecnico di produzione radiotelevisiva presso la Sede regionale RAI di Bari. Riprese e montaggio audio e video, trasmissioni in diretta per le testate giornalistiche regionali e nazionali, riprese esterne con stazione satellitare. Anno di assunzione: 1989 presso Direzione Generale RAI, supporto tecnico Roma.

EVENTI PROFESSIONALI DI RILIEVO

G8 di Genova, Congresso DS a Pesaro, Beatificazione di S. Pio a S.G. Rotondo, Studio sui diagrammi di radiazione satellitari (footprint) per conto dell'Agenzia Spaziale Europea (ESA) e sviluppo di software in ambiente Autocad-autolisp, Giochi del Mediterraneo, calcolo informatico del Piano delle Frequenze disposto dalla legge Mammì.

PUBBLICAZIONI E RECENSIONI

LIBRI

- "Mouse? No grazie. Il libro delle scorciatoie di tastiera" ed. Mondadori Informatica (ISBN 88-04-54202-0) (marzo 2006).
- "DivX Guida Pratica Trasferire i filmati su CD" ed. Mondadori Informatica collana I MITI (ISBN 88-04-54043-5) (marzo 2005).
- "Windows XP Service Pack 2 alla massima potenza" ed. Mondadori Informatica (ISBN 88-04-53738-8) (ottobre 2004).
- "Windows XP alla massima potenza" ed. Mondadori Informatica (ISBN 88-04-52492-8) (ottobre 2003).
- "Dal DVD al CD con un clic" ed. Mondadori Informatica (ISBN 88-8331-489-1) (marzo 2003).

RECENSIONI

- "SUREFIRE U2 ULTRA - Torcia a LED state-of-the-art" - articolo pubblicato sul sito www.marcoadesalvo.it (febbraio 2006).
- "HP iPAQ rx1950 - Un Palmare sempre on-line" - articolo pubblicato sul sito Tom's Hardware Guide Italia (febbraio 2006).
- "SOL-MATE - luce acquatica notturna" - articolo pubblicato sul sito www.marcoadesalvo.it (gennaio 2006).
- "TOMTOM MOBILE 5: il GPS sul cellulare" - articolo pubblicato sul sito Tom's Hardware Guide Italia (dicembre 2005).
- "RAINBOW MAKER – generatore di arcobaleni" - articolo pubblicato sul sito www.marcoadesalvo.it (dicembre 2005).
- "BLADE RUNNER – elicottero coassiale" - articolo pubblicato sul sito www.marcoadesalvo.it (agosto 2005).
- "EMIC USB – posta vocale e dittafofono digitale" - articolo pubblicato sul sito www.marcoadesalvo.it (agosto 2005).
- "X-ZYLO ULTRA – giroscopio volante" - articolo pubblicato sul sito www.marcoadesalvo.it (luglio 2005).
- "OLYMPIA SOUNDBUG – trasduttore sonoro" - articolo pubblicato sul sito www.marcoadesalvo.it (luglio 2005).
- "LEDWAVE X-55 – torcia a LED da 5 watt" - articolo pubblicato sul sito www.marcoadesalvo.it (luglio 2005).
- "Torce a LED alla massima potenza" - articolo pubblicato sul sito www.marcoadesalvo.it (maggio 2005).
- "Smartphone alla massima potenza" - articolo pubblicato sul sito www.marcoadesalvo.it (aprile 2005).
- "Windows XP e la sintesi vocale" - articolo pubblicato sul sito Tom's Hardware Guide Italia (giugno 2004).

FORMAZIONE

ISTRUZIONE

Diploma di "perito industriale capotecnico" con specializzazione in "elettronica industriale" conseguito nell'anno 1987 presso l'istituto "M. Panetti" di Bari.

COMPETENZE LINGUISTICHE

INGLESE: parlato e scritto fluente (advanced level).
SPAGNOLO: (basic level).

CORSI RAI

- NETIA (workstation di montaggio e riversamento audio digitale).
- AVID (montaggio video non lineare su piattaforma Windows e Mac).
- Corso teorico-pratico su stazione satellitare RAI ITA (assemblaggio meccanico, puntamento e alimentazione dei satelliti, collegamenti audio e video wireless, problemi di sicurezza).
- Uso e configurazione sala controllo radio computerizzata.
- Reti ISDN e trattamento del segnale audio nei codec digitali.
- Uso e configurazione Orban Audicy (workstation di editing audio digitale).
- ShortCut (workstation portatile di editing audio digitale).
- Tecnica della ripresa audio e stereofonia. Analisi del mascheramento

ALTRI CORSI FREQUENTATI

- e correzione dei problemi di fase.
 - Teoria dell'audio digitale. Campionamento e compressione.
 - Teoria della televisione a colori. Standard video internazionali.
 - Ponti radio digitali. Pianificazione frequenziale e geologica. Trasmettitori e ripetitori terrestri.
 - Collegamenti via satellite. Calcolo dei diagrammi di radiazione. Posizione orbitale e modulazione. Antenne e correzione di errore.
- Teoria e pratica della fotografia, Elettronica digitale e microcomputer, Corso di inglese presso British School of Bari (advanced level), Solfeggio e pianoforte, equitazione, nuoto.

COMPETENZE PROFESSIONALI

AMBITI OPERATIVI

- Studi di fattibilità per integrare tecnologie IP nella rete di interconnessione radiotelevisiva (Voice over IP, ritorni video IP, Wi-Fi, WiMax).
- Interfacciamento della piattaforma "broadcast" di Produzione con la rete digitale nazionale e internazionale (creazione di Injection Point distribuiti sul territorio, apparati di conversione multistandard, sistemi di compressione).
- Applicazione di tecnologie wireless in ambito servizi (sistemi di videosorveglianza, fotografia e ripresa aerea, telefonia cellulare per diffusione e produzione di contenuti, telecontrolli evoluti).
- Automazione dei processi produttivi (invio automatico di posta, smistamento del traffico documentale, archiviazione e recupero di dati, traduzione di formato per archivio storico).
- Formazione (traduzione di manuali mirati all'utilizzatore, creazione di slide per illustrare processi produttivi e scenari di esecuzione, sintesi di documenti tecnici e procedure, auditing e feedback).
- Acquisizione di informazioni su tecnologie e prodotti disponibili sul mercato internazionale. Uso avanzato dei motori di ricerca, relazioni con aziende estere, organizzazione strutturata dei test e delle personalizzazioni dei prodotti.
- Press Room. Creazione di brochure interdisciplinari per illustrare i nuovi prodotti all'Azienda. Studio sui canali di comunicazione multimediale e sulle interfacce Internet/Intranet per la diffusione capillare del know-how. Sistemi interattivi di verifica e statistica di penetrazione dei contenuti.
- Ricerca e sviluppo di applicazioni per il broadcast in mobilità.

SOFTWARE

- Installazione uso e configurazione dei principali sistemi operativi: Windows XP, Windows Media Center, Windows Mobile, Windows 2000, Windows NT, Windows ME, Windows 98, Windows 95, Windows 3.11, MSDOS, Linux.
- Sviluppo di software in ambienti di tipo "visuale" e conoscenza dei linguaggi C/C++/C#.
- Configurazione e sviluppo di sistemi per localizzazione radio e rilevamento satellitare (GPS, Glonass, GIS).
- Configurazione ed uso di software per "macchine virtuali" VMWare.
- Uso avanzato dei pacchetti di grafica raster e vettoriale: Photoshop,

Illustrator, InDesign, CorelDraw, InterLeaf.

- Uso di software di authoring Web: Dreamweaver, Flash, FrontPage, PageMill, HotDog.
- Creazione e authoring DVD e SVCD. Software utilizzati: Adobe Encore, VCDEasy, DVD-lab, DVD Movie Factory, Impression DVD Pro.
- Progettazione di chioschi multimediali per uso dimostrativo o didattico. Software utilizzati: Multimedia Builder, Illuminatus Opus Pro, Toolkit, Scala InfoChannel Designer, Neobook.
- Uso della suite Microsoft Office e delle principali tecnologie Microsoft: MS Producer for Power Point, MS Agent (avatar), MS Matrix, Windows Movie Maker.
- Uso di software di editing audio e video professionali: Avid, Avid Cinema, CoolEdit Pro, Premiere, Media Studio, Cubase, Audacity, Wavelab.

HARDWARE

- Configurazione e planning di reti wireless con tecnologia Wi-Fi e Bluetooth, interfacciamento con dispositivi mobili (Smartphone, PDA, Tablet PC).
- Conoscenza delle piattaforme Intel e Amd nelle differenti configurazioni mono e multiprocessore.
- Assemblaggio e tuning hardware di Workstation e Server (NT/2000/2003).
- Conoscenza delle principali interfacce seriali e parallele: interconnessione di modem, hub, periferiche di acquisizione, dischi RAID, sistemi di monitoraggio e sorveglianza, telecontrolli e servocomandi, connessione di periferiche in fibra ottica e wireless.
- Conoscenza delle principali tecnologie di rete e di interconnessione tra computer: ADSL, DSL, SAN, WAN.
- Cablaggio di circuiti elettronici analogici e digitali, realizzazione di circuiti stampati con ausilio di software CAD.
- Optoelettronica, energia solare, batterie e sistemi di ricarica, illuminazione e gruppi ottici, ricetrasmisione laser.
- Sistemi di remotaggio audiovisivo, impianti di telecontrollo e telesorveglianza, tracking e monitoraggio su computer.

INFORMAZIONI SUPPLEMENTARI

DOCENZE

Corsi di informatica e multimedialità avanzata.

SOGGIORNI ALL'ESTERO

Stati Uniti, Venezuela, Germania, Francia, Regno Unito, Spagna, Portogallo.

INTERESSI

Fotografia, cinema, tecnologia dei materiali, scenari di diffusione delle reti di computer, musica, nuoto, equitazione.

SICUREZZA E SOCCORSO

Certificazione avanzata antincendio e primo soccorso (legge 626/94).